

Základní škola Sedmíkráska, o.p.s.  
Bezručova 293, 756 61 Rožnov pod Radhoštěm

# ČÍNSKÉ VYNÁLEZY

Autor: Mgr. Jana Valchářová  
Vytvořeno: březen 2013  
Název: VY\_32\_INOVACE\_DE\_07 Starověk\_07  
6. ročník

Projekt Sedmíkráska  
CZ.1.07/1.4.00/21.3812

Vzdělávací oblast, tematický okruh, téma vzdělávacího materiálu:

Člověk a společnost, dějepis, dějiny starověku, Čína

Metodický list, anotace:

Pomocí pracovního listu s osmisměrkou si žáci zopakují vynálezy starověké Číny, blíže se pomocí seřazování textu seznámí s výrobou hedvábí. Učivo si propojí se znalostmi ze zeměpisu.

1. Vyluštěte osmisměrku a odpovězte na otázky. Pojmy k vyškrtání použijte k vytvoření vět, které se budou vztahovat k starověké Číně (v jedné větě můžete použít několik pojmů).

|   |   |    |   |   |   |   |   |   |
|---|---|----|---|---|---|---|---|---|
| A | T | O  | K | A | R | E | T | K |
| H | E | D  | V | Á | B | Í | O | S |
| E | Š | U  | R | O | M | M | S | I |
| E | I | Č  | U | N | P | Z | S | T |
| M | A | R  | I | A | E | O | G | H |
| J | E | CH | S | Ď | Ž | R | A | I |
| C | Č | F  | E | L | Ý | R | B | N |
| N | Á | L  | E | C | R | O | P | K |

Pojmy k vyškrtání: hedvábí, knihtisk, rýže, zed', porcelán, moruše, Čchin, brýle, kompas, terakota, čaj, bourec

Řešením je slovo .....

Na co se používá?

Jak vypadal ve starověké Číně?

K čemu se používá Richterova stupnice?

Jak s pojmem z křížovky souvisí slovo epicentrum?

**Věty:**

**2. Jedním z nejvýznamnějších vynálezů starověké Číny je zpracování hedvábí.**

**Seřaďte očíslováním věty tak, abyste dostali postup při výrobě hedvábí,**

**k odpovídajícím větám šipkou přiřaďte obrázek:**

\_\_\_\_ Po sesbírání se kokony bource morušového zahřívají na teplotu kolem 100 °C, po dobu 2 až 2,5 hodin.

\_\_\_\_ Nejprve na plantážích morušovníků motýli bource morušového nakladou vajíčka, z nichž se nechají vylíhnout velice žravé housenky.

\_\_\_\_ K zákazníkům z vysokých vrstev na Blízký východ a do Evropy se hedvábí dostane s obchodními karavanami po tzv. Hedvábné stezce.

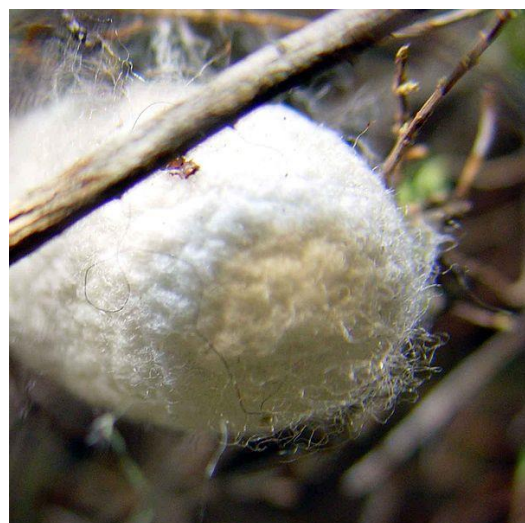
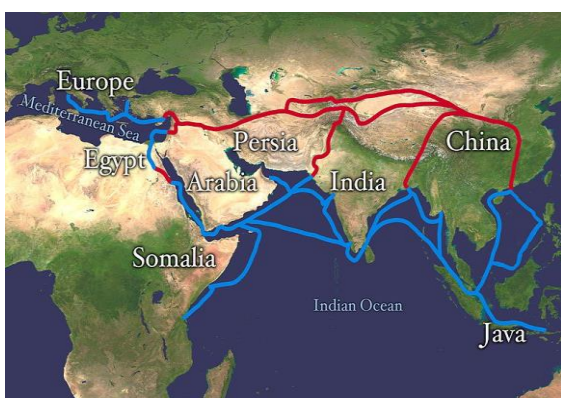
\_\_\_\_ Zahřátí jednak zabije zakuklené housenky a způsobí, že se zámotky lépe rozplétají.

\_\_\_\_ Z vláken se utká látka - na výrobu jednoho kimona je potřeba hedvábí z 2100 kokonů.

\_\_\_\_ Z plantáží morušovníků dělníci posbírají zakuklené larvy bource.

\_\_\_\_ Kokon, tvořený jediným nepřerušným hedvábným vláknem, které je dlouhé až kilometr, se pak navíjí společně s dalšími alespoň 5 vlákny v jedno.

\_\_\_\_ Housenky se po několika dnech zakuklí do kokonu.



Zdroje obrázků:

TAKPIC. *wikipedie* [online]. [cit. 9.3.2013]. Dostupný na WWW:

<http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Benimeshi.JPG>

AUTOR NEUVEDEN. *wikipedie* [online]. [cit. 9.3.2013]. Dostupný na WWW:

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Silk\\_route.jpg?uselang=cs](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Silk_route.jpg?uselang=cs)

GERD A.T. MÜLLER. *wikipedie* [online]. [cit. 9.3.2013]. Dostupný na WWW:

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bombyx\\_mori\\_Cocon\\_02.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Bombyx_mori_Cocon_02.jpg)

AUTOR NEUVEDEN. *wikipedie* [online]. [cit. 9.3.2013]. Dostupný na WWW:

[http://commons.wikimedia.org/wiki/File:A\\_Farmer\\_and\\_his\\_Wife\\_Weighing\\_and\\_Reeling\\_Silk\\_%284788358750%29.jpg](http://commons.wikimedia.org/wiki/File:A_Farmer_and_his_Wife_Weighing_and_Reeling_Silk_%284788358750%29.jpg)